

須田一政

Issei Suda

1940年 東京都生まれ

1962年 東京総合写真専門学校卒業

1967—70年 演劇実験室・天井棧敷（寺山修司主宰）専属カメラマン

1971年からフリーとなる

<http://sudaissei.web.fc2.com>

受賞

2014年 日本写真協会賞作家賞

1997年 第16回土門拳賞

1985年 第一回東川賞国内作家賞

1983年 日本写真協会賞年度賞

1976年 日本写真協会賞新人賞

出版

2015年 「房総風土記」 Super Labo 32

2013年 「凧の辺」 冬青社

「Early Works 1970 1975」 Akio Nagasawa Publishing

2012年 「畢生の傑作- フォトグラフィー 1968 - 2006」 Only-Photography

「一九七五 三浦三崎」 Akio Nagasawa Publishing

「風姿花伝 完全版」 Akio Nagasawa Publishing

「RUBBER」 Place M

「Six by Six」 Nazraeli Press

2011年 「角の煙草屋までの旅」 Place M

2007年 「民謡山河」 冬青社

2000年 「紅い花」 ワイズ出版

1998年 「日本の写真家40 須田一政」 岩波書店

1996年 「人間の記憶」 クレオ

1991年 「犬の鼻—気紛れ・写真・散歩」 IPC

1979年 「わが東京100」 ニッコールクラブ

1978年 「風姿花伝」 朝日ソノラマ

個展

2016年 「SUDDENLY」 RED Photo Gallery x Place M（東京）

「人間の記憶」 gallery Main（京都）

「民謡山河」 JCII フォトサロン（東京）

「台北吉祥」 aura gallery（北京）

- 2015年 「走馬灯のように～釜ヶ崎 2000-2014」 BLOOM GALLERY (大阪)
「浅草」 RED Photo Gallery x Place M (東京)
「Rei」 AKIO NAGASAWA (東京)
「釜ヶ崎」 ZEN FOTO GALLERY (東京)
「筋膜」 Gallery Photo/synthesis (東京)
「兜童時代」 aura gallery (北京)
- 2014年 「わが東京」 ZEN FOTO GALLERY (東京)
「恐山」 aura gallery (北京)
- 2013年 「テンプレートーション 2011-2013」 フォト・ギャラリー・インターナショナル (P.G.I.)
「凧の片」 東京都写真美術館 (東京)
「無名の男女 東京・1976～8年」 ギャラリー冬青 (東京)
「松之物語」 aura gallery (北京)
- 2012年 「Anonymous」 成山画廊 (東京)
「RUBBER」 Place M (東京)
「風姿花伝」 aura gallery (北京)
- 2011年 「雀島」 P.G.I (東京)
「Sign」 Place M (東京)
「ROOM 2010」 Place M (東京)
「角の煙草屋までの旅」 Place M (東京)
- 2010年 「血と肉」 Tanto Tempo (神戸)
「常景」 銀座ニコンサロン (東京)
- 2009年 「4 Chome, Ginza, Tokyo, 2008-2009」 Place M (東京)
「角の煙草屋までの旅」 nagune (東京)
「NUDE」 PUNCTUM (東京)
- 2008年 「1987台北街視」 ギャラリー パストレイズ (神奈川)
「民謡山河」 NADAR (大阪)
「眼界」 Place M (東京)
- 2007年 「OKINAWA」 BIG STONE Gallery (大阪)
「子供の情景」 ギャラリー パストレイズ (東京)
「横浜美術館コレクション展・わが東京」 横浜美術館 (神奈川)
「HOTEL」 NADAR (大阪)
「東京 1980」 BIG STONE Gallery (大阪)
「ニホンノ風景」 ニコンサロン (東京、大阪)
「千代田の松」 ギャラリー パストレイズ (東京)
「沖縄」 NADAR SHIBUYA355 (東京)
「民謡山河」 ギャラリー冬青 (東京)
- 2006年 「東京景」 247 Photography Roonee (東京)
「KINETIC CHRONICLE」 NADAR SHIBUYA355 (東京)
「KINETICSCAPE」 NADAR (東京)
「ROOM」 247 Photography Roonee (東京)
「昭和50年・夏」 NADAR SHIBUYA355 (東京)

- 「KINETICSCCAPE II」 アートスペースモーター (東京)
「SNAPSHOT」 NAJA (千葉)
- 2005年 「須田一政1969-1974」 アートスペースモーター (東京)
「EDEN-終章-」 NADAR (大阪)
「風姿花伝」 JCII (東京)
「ANOTHER PLACE」 アートスペースモーター (東京)
「夜になる前に」 NADAR SHIBUYA355 (東京)
「KINETICSCCAPE」 ギャラリー パストレイズ (東京)
- 2004年 「大阪」 ライトワークス (神奈川)
「EDEN-終章-」 アートスペースモーター (東京)
「EDEN-終章-」 ギャラリー la vie (盛岡)
「F・Photo」 アートスペースモーター (東京)
「VIETNAM」 無寸草 (東京)
- 2003年 「F・Photo」 Fukusuke Gallery (大阪)
「Figure」 ギャラリー パストレイズ (神奈川)
「EDEN」 NADAR (大阪)
「F・Photo」 NADAR (東京)
「ALBUM-惜春鳥1968-1973」 新宿ニコンサロン (東京)
「仁右衛門島まで」 NAJA (千葉)
「VIETNAM」 大阪芸術大学 (大阪)
- 2002年 「EDEN」 ギャラリー パストレイズ (神奈川)
「Typhoon-沖縄」 東京写真文化館 (東京)
「RUBBER」 NADAR (大阪)
「EDEN」 ライトワークス (神奈川)
「SPOT」 爾麗美術 (神奈川)
「VIETNAM TIME」 ポラロイドギャラリー (東京)
- 2001年 「Traces of Days」 NAJA (千葉)
「RUBBER」 ギャラリー パストレイズ (神奈川)
「Typhoon-沖縄」 NADAR (大阪)
- 2000年 「Beginning」 ギャラリー パストレイズ (神奈川)
「須田一政写真展」 大阪芸術大学 (大阪)
「幼年の日々」 コニカプラザ (東京)
「須田一政オリジナルプリント展」 東京写真文化館 (東京)
「房総風土記」 ギャラリー古島 (千葉)
「台北街視」 アートグラフ (東京)
「Suda Issei Vintage」 ライトワークス (神奈川)
「須田一政写真展」 ミック (熊本)
「東京景」 ニコンサロン (東京・大阪)
「房総風土記」 ポラロイドギャラリー (東京)
- 1999年 「須田一政写真展」 ギャラリー La Vie (岩手)
「2Places」 タカ・イシイギャラリー (東京)

- 「NEW AREA」 コニカプラザ (東京・大阪・札幌)
「須田一政の世界から・風姿花伝」 ツアイト・フォト・サロン (東京)
「須田一政 SELECTED」 ギャラリー古島 (千葉)
「須田一政 Works」 ギャラリー パストレイズ (神奈川)
「風姿花伝」 ギャラリー パストレイズ (神奈川)
「FUSHI KADEN」 ヘルテン国際写真フェスティバル (ドイツ)
「SEQUENCE」 東京写真文化館 (東京)
- 1998年 「Snap Landscape」 ギャラリー古島 (千葉)
「Hello Vietnam」 銀座ニコンサロン (東京)
- 1997年 「人間の記憶」 銀座ニコンサロン (東京・大阪)
「人間の記憶」 土門拳記念館 (山形)
「ベトナム・夜」 アートグラフ (東京)
「Still Photographs 演劇実験室-天井桟敷1967-70」 平永町橋ギャラリー (東京)
- 1996年 「十月の光-恐山まで」 平永町橋ギャラリー (東京)
「風姿花伝」 ギャラリー ヴェリタ (東京)
「ホーチミンシティ」 ドイフォトプラザ渋谷 (東京)
「首の細い女-ベトナム・夏」 アートグラフ (東京)
「ECLIPSE」 コニカプラザ (東京)
- 1995年 「TRANCE TRUNK/ELEGY」 平永町橋ギャラリー (東京)
「上海」 平永町橋ギャラリー (東京)
「NORMAL LIFE」 平永町橋ギャラリー (東京)
「日本の風景-面影の街で 1988-1993」 フジフォトサロンプロスペース (東京)
「人の流れ」 平永町橋ギャラリー (東京)
- 1994年 「TRANCE」 ツアイト・フォト・サロン (東京)
「光の挑発」 ポラロイドギャラリー (東京)
- 1993年 「家族日記」 平永町橋ギャラリー (東京)
「風姿花伝」 アートグラフ (東京)
「TAIPEI」 平永町橋ギャラリー (東京)
「裸の都市」 ドイフォトプラザ渋谷 (東京)
- 1992年 「台北街視」 高雄市立図書館 (台湾・高雄)
「函館」 函館ヒストリープラザ (北海道)
「東京・大阪」 ピクチャーフォトスペース (大阪)
「香港走査」 平永町橋ギャラリー (東京)
- 1991年 「基隆」 平永町橋ギャラリー (東京)
「YOKOHAMA」 フロッグ (東京)
「葎の中」 フジフォトサロン・プロフェッショナルスペース (東京)
「函館」 オリンパスギャラリー (東京)
「犬の鼻」 ミノルタフォトスペース (東京)
「八月の濡れた砂」 平永町橋ギャラリー (東京)
「宇都宮」 フロッグ (東京)

- 1989年 「東京1980」 P.G.I. (東京)
「須田一政写真展」 新居浜市立郷土美術館 (愛媛)
「街区-1988香港」 オリンパスギャラリー (東京)
「4CHOME、GINZA、TOKYO 1983-1986」 銀座ニコンサロン (東京)
- 1988年 「台北白熱」 ドイフォトプラザ渋谷 (東京)
- 1987年 「THE BIG PICTURE」 International Month of Photography '87 (ギリシャ・アテネ)
「須田一政写真展」 (韓国・ソウル)
- 1986年 「風の譚」 ピクチャーフォトスペース (大阪)
「観光写真展」 PAXギャラリー (東京)
「日本の風景-余白の街で」 フジフォトサロン (東京)
「津軽遠近」 ポラロイドギャラリー (東京)
- 1985年 「日常の断片」 オリンパスギャラリー (東京)
「台北吉祥」 東京デザイナーズスペースフォトギャラリー (東京)
「香港加速」 ドイフォトプラザ渋谷 (東京)
- 1983年 「須田一政展1971~1983年」 東京工芸大学 写大ギャラリー (東京)
「現代東京図絵」 小西六フォトギャラリー (東京)
「煙突のある風景・東京1980~82年」 オリンパスギャラリー (東京)
- 1982年 「北へ。そして北から」 ミノルタフォトスペース (東京-大阪ほか)
「物草拾遺」 ナガセフォトサロン (東京)
- 1981年 「須田一政 わが東京」 SICOF (イタリア・ミラノ)
- 1979年 「須田一政写真展」 痛快洞 (福岡)
「須田一政のみずずかる信濃」 ミノルタフォトスペース (東京-大阪ほか)
- 1978年 「FUSI KADEN」 キヤノンフォトギャラリー (アムステルダム)
「須田一政写真展」 CAMP (東京)
「無名の男女・東京1976~78年」 ニコンサロン (東京)
- 1977年 「風姿花伝」 ニコンサロン (東京-大阪)

グループ展

- 2001年 「写真再発見2」 東京近代美術館フィルムセンター (東京)
- 2000年 「ギャラリー・アーティスト展」 P.G.I. (東京)
- 1998年 「フォトキナ1998」 (ケルン・ドイツ)
- 1995年 「写真都市TOKYO」 東京都写真美術館 (東京)
- 1992年 「写真家は何を表現したか 1960-1980」 コニカプラザ (東京)
「戦後写真と東北2 原・日本風景への試験」 宮城県美術館 (宮城)
- 1991年 「日本の写真、1970年代 -凍結された『時』の記憶-」 東京都写真美術館 (東京)
- 1990年 「東京-都市の視線」 東京都写真美術館 (東京)
「ロッテルダム写真ビエンナーレ」 (ロッテルダム)
- 1989年 「11人の1965-75 日本の写真は変えられたか」 山口県立美術館
「ユーロパリア'89 ジャパン 日本現代美術」 アントワープ現代美術館 (ベルギー)
「現代日本写真展」 センター・フォー・クリエイティブ・フォトグラフィー
(ツーソン・アリゾナ州)

- 「写真150年展」 コニカプラザ (東京)
「写真150年・その光と影」 ブランタン銀座 (東京)
- 1988年 「日本の写真家8人展」 P.G.I. (東京)
- 1987年 「EMPATHY・日本の現代写真家展」 Visual Studies Workshop (ロチェスター他)
- 1986年 「東京 あ パリ写真展 東京人間図鑑」 パリ市第九区役所ギャラリー
「Fotografia Japonesa Contemporanea」 (バルセロナ他 スペイン)
- 1985年 「パリ・ニューヨーク・東京」 つくば写真美術館'85 (茨城)
- 1983年 「現代日本の美術・2 風景との出会い」 宮城県美術館
「須田一政/ダイアン・アーバス 二人展」 ツァイト・フォト・サロン (東京)
- 1982年 「38 Japanese Photographers」 ツァイト・フォト・サロン (東京)
- 1981年 「ロバート・メイプルソープ/須田一政 二人展」 フォルム・シュタットパルク (グラーツ)
- 1979年 「自画像・日本展」 国際写真センター (NY) (ヴェネチア他)
「Japanese Photography, Today and Its Origin」 (ボローニュ、ロンドン他)
「五人展」 サンタフェ・ギャラリー・オブ・フォトグラフィー (アメリカ)
- 1978年 「フォトキナ1978」 (ケルン・ドイツ)
- 1977年 「現代日本写真家展」 グラーツ市立美術館 (オーストリア)

コレクション

- 東京工芸大学 (東京)
美術工芸美術館 (ハンブルグ・ドイツ)
東川町 (北海道)
横浜市民ギャラリー (神奈川)
プリンストン大学 (アメリカ)
川崎市市民ミュージアム (神奈川)
CENTER FOR CREATIVE PHOTOGRAPHY アリゾナ州立大学 (アメリカ)
山口県立美術館 (山口)
東京都写真美術館 (東京)
東京国立近代美術館フィルムセンター (東京)
大阪芸術大学 (大阪)
パリ写真美術館 (フランス)
宮城県美術館 (宮城)
土門拳記念館 (山形)
ヒューストン美術館 (アメリカ)
横浜美術館(神奈川)
サンフランシスコ近代美術館 (アメリカ)
群馬県立館林美術館 (群馬)
ゲッティ美術館 (アメリカ)