



添野和幸

Kazuyuki Soeno

1968年生まれ神奈川県出身

1991年東京造形大学造形学部卒業

1992年東京造形大学造形学部研究生修了

<http://members.jcom.home.ne.jp/bostonj/>

### 受賞

2005年 資生堂第12回ADSP (Art Documents Support Program)

2002年 コニカフォトプレミオ 24人の新しい写真家登場

### 個展

2008年 「獣虫酒水図譜」Foto・ギャラリー・インターナショナル（以下P.G.I.）（東京）

2006年 「反射・拡散・透過」Gallery 工房親（東京）

2003年 「innerscape」Gallery 工房親（東京）

2002年 コニカプラザ（東京）

2001年 Gallery 工房親（東京）

### グループ展

2016年 「ものをみる」PGI（東京）

2015年 「無走する自転車」Gallery 工房親（東京）

2014年 「30voices,30variations」Gallery 工房親（東京）

「P.G.I. October Show 2014」P.G.I.（東京）

2012年 「P.G.I. Summer Show 2012」 P.G.I.（東京）

2011年 「日本の新進作家 VOL.10 写真の飛躍」東京都写真美術館（東京）

2010年 「CORRESPONDENCE / LANDSCAPE 2010 15人の視覚提言」Gallery 工房親（東京）

2009年 「2009年度第五回造形現代芸術家展」東京造形大学附属横山記念マンズー美術館（東京）

2008年 「相模原野外アート展 Water Link 2008」

神奈川県立相模原湖交流アートセンターとその周辺（神奈川）

2006年 「写真の蓋然性」桑澤デザイン研究所（東京）

2004年 「CORRESPONDENCE/LANDSCAPE STILL TIME/静時画」Gallery 工房親（東京）

「ANIMANIA」Gallery 工房親（東京）

2002年 「CORRESPONDENCE/LANDSCAPE光・記憶・記録」Gallery 工房親（東京）

2001年 「PITON & 7 ARTISTS」Gallery 工房親（東京）

2000年 「CORRESPONDENCE/LANDSCAPE象徴の痕跡」Gallery 工房親（東京）

1999年 「CORRESPONDENCE/LANDSCAPE写真・風景言語として」Gallery 工房親（東京）

1999年 「FOUR」Gallery Egg（東京）

1998年 「早春賦」Gallery Egg（東京）

### コレクション

東京都写真美術館