

添野和幸

Kazuyuki Soeno

1968 年生まれ神奈川県出身
1991 年東京造形大学造形学部卒業
1992 年東京造形大学造形学部研究生修了

<http://members.jcom.home.ne.jp/bostonj/>

受賞

2005 年 資生堂第 12 回 ADSP (Art Documents Support Program)
2002 年 コニカフォトプレミオ 24 人の新しい写真家登場

個展

2008 年 「獣虫酒水図譜」 フォト・ギャラリー・インターナショナル (以下 P.G.I.) (東京)
2006 年 「反射・拡散・透過」 Gallery 工房親 (東京)
2003 年 「innerscape」 Gallery 工房親 (東京)
2002 年 コニカプラザ (東京)
2001 年 Gallery 工房親 (東京)

グループ展

2016 年 「ものをみる」 PGI (東京)
2015 年 「無走する自転車」 Gallery 工房親 (東京)
2014 年 「30voices,30variations」 Gallery 工房親 (東京)
「P.G.I. October Show 2014」 P.G.I. (東京)
2012 年 「P.G.I. Summer Show 2012」 P.G.I. (東京)
2011 年 「日本の新進作家 VOL.10 写真の飛躍」 東京都写真美術館 (東京)
2010 年 「CORRESPONDENCE / LANDSCAPE 2010 15 人の視覚提言」 Gallery 工房親 (東京)
2009 年 「2009 年度第五回造形現代芸術家展」 東京造形大学附属横山記念マンズー美術館 (東京)
2008 年 「相模原野外アート展 Water Link 2008」
神奈川県立相模原湖交流アートセンターとその周辺 (神奈川)
2006 年 「写真の蓋然性」 桑澤デザイン研究所 (東京)
2004 年 「CORRESPONDENCE/LANDSCAPE STILL TIME/静時画」 Gallery 工房親 (東京)
「ANIMANIA」 Gallery 工房親 (東京)
2002 年 「CORRESPONDENCE/LANDSCAPE 光・記憶・記録」 Gallery 工房親 (東京)
2001 年 「PITON & 7 ARTISTS」 Gallery 工房親 (東京)
2000 年 「CORRESPONDENCE/LANDSCAPE 象徴の痕跡」 Gallery 工房親 (東京)
1999 年 「CORRESPONDENCE/LANDSCAPE 写真・風景言語として」 Gallery 工房親 (東京)
1999 年 「FOUR」 Gallery Egg (東京)
1998 年 「早春賦」 Gallery Egg (東京)

コレクション

東京都写真美術館