

高橋宗正

Munemasa Takahashi

1980 東京生まれ
2001 日本写真芸術専門学校卒業

<http://www.munemas.com>

受賞

2008 LittlemoreBCCKS 第一回写真集公募展 リトルモア賞
2002 キヤノン写真新世紀 優秀賞（写真ユニットSABAにて受賞）

出版

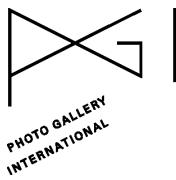
2020 “糸をつむぐ” VERO
2016 “Birds on the Heads / Bodies in the Dark” VERO
2015 “石をつむ” VERO
2014 “津波、写真、それから” 赤々舎
2010 “スカイフィッシュ” 赤々舎

個展

2020 “糸をつむぐ” PGI 東京
2017 “Laying Stones” IBASHO Gallery アントワープ ベルギー
2016 “石をつむ” PGI 東京
2015 “Lost & Found Project” ビジュアルアーツギャラリー 大阪
2010 “スカイフィッシュ” AKAAKA 東京
2004 “hinterland” art & riverbank 東京

グループ展

2015 “Pulse” Noorderlicht International Photofestival フローニンゲン オランダ
“The 2nd Three Shadows Experimental Image Open Exhibition” 三影堂撮影芸術中心 北京
2010 “東西東西” THERME GALLERY 東京
2005 “チャウス展1 ～導かれし者たち～” CASO 大阪
2002 “写真新世紀展” 東京都写真美術館 東京
2001 “ヤングポートフォリオ展” 清里フォトアートミュージアム 山梨



プロジェクト

“Lost & Found Project”

- 2016 “TIFF FESTIVAL” Wroclaw ポーランド
“In the Wake: Japanese Photographers Respond to 3/11” Japan Society ニューヨーク
“Lost & Found Project” ITO Stuttgart ドイツ
- 2015 “In the Wake: Japanese Photographers Respond to 3/11” ボストン美術館 ボストン アメリカ
2014 “(S8) Mostra de Cinema Periférico” NORMAL ア・コルーニャ スペイン
“Daegu Photo Biennale 2014” Daegu Culture and Arts Center 大邱 大韓民国
2012 “LOST & FOUND PROJECT” AKAAKA 東京
“LOST & FOUND PROJECT” Hiroshi Watanabe Studio 口サンゼルス
“LOST & FOUND PROJECT” Aperture Foundation ニューヨーク
“LOST & FOUND PROJECT” The Centre for Contemporary Photography メルボルン オーストラリア
“LOST & FOUND PROJECT” フォト・ギャラリー・インターナショナル
“LOST & FOUND PROJECT” 東川町国際写真フェスティバル 北海道
“LOST & FOUND PROJECT” Wallflower Photomedia Gallery ミルドウラ オーストラリア
“(re)collection” Intersection for the Arts サンフランシスコ
“FOTOGRAFIA 2012” ローマ現代アート美術館 ローマ

“思い出サルベージ”

- 2011 宮城県山元町