

竹之内祐幸

Hiroyuki Takenouchi

1982年 東京生まれ

2008年 日本大学芸術学部写真学科卒業

<http://www.hiroyukitakenouchi.com>

受賞

2009年 塩竈フォトフェスティバル特別賞受賞

2008年 第31回キヤノン写真新世紀佳作受賞

出版

『Warp and Woof』 (FUJITA・2023年)

『距離と深さ』 (FUJITA・2020年)

『The Fourth Wall / 第四の壁』 (T&M Projects・2017年)

『Things will get better over time』 (FUJITA・2017年)

個展

2023年 「Warp and Woof」 PGI

「Warp and Woof」 代官山蔦屋書店

「Warp and Woof」 ユトレヒト

「Warp and Woof」 Studio Staff Only (東京)

2020年 「距離と深さ」 Studio Staff Only (東京)

2018年 「The Fourth Wall / New Works」 BOOKS f3 (新潟)

2017年 「The Fourth Wall / 第四の壁」 PGI

「The Fourth Wall / 第四の壁」 book obscura (東京)

「Things will get better over time」 Gallery Trax (山梨)

「Things will get better over time」 Studio Staff Only (東京)

2015年 「CROW」 フォト・ギャラリー・インターナショナル (以下P.G.I.) (東京)

2012年 「FLOW」 -DECOdeBONAIR (東京)

2010年 「SEASONS」 FOIL GALLERY (東京)

グループ展

2019年 「Things will get better over time」 浅間国際フォトフェスティバル (長野)

「PGI 40周年記念展」 PGI (東京)

2018年 「これまでと、これからと」 book obscura (東京)

2017年 「Birds in the Hand」 PGI (東京)

2016年 「akta monthly paper Seoul Exhibition」 Freckles (梨泰院/ソウル)

2015年 「代官山フォトフェア」 代官山ヒルサイドテラス (東京)

2011年 「ヨコハマ・フォト・マーケット」 ヨコハマ創造都市センター (神奈川)



- 2010年 「BRAND NEW VALENTINE」 Z PLATZ（福岡）
「猫を数える」 P.G.I.（東京）
- 2009年 「MAKING, MARKING, MAPPING -次世代へのアプローチ VOL.2」 P.G.I.（東京）
- 2008年 「写真新世紀東京展2008」 東京都写真美術館