

三好耕三

Kozo Miyoshi

- 1947年 千葉県に生まれる
1971年 日本大学芸術学部写真学科卒業
1991年 文化庁芸術家在外研修員として、アリゾナ大学センター・フォー・クリエイティブ・フォトグラフィーで1年間研修
研修後もアリゾナに滞在
1996年 アリゾナより帰国
東京を拠点に制作活動を行っている

<http://8x10.jp/>

受賞

- 1993年 コニカプラザ奨励賞
1986年 日本写真協会新人賞

出版物

- 2015年 「RINGO 林檎」 PGI
2013年 「Kozo Miyoshi」 916 Press & 赤々舎
2010年 「ORIGIN」 M-Light
2002年 「INDEX」 Photo Gallery International
1999年 「In the Road」 ナツラエリ・プレス
1994年 「Far East and Southwest: The Photography of Kozo Miyoshi」
アリゾナ大学センター・フォー・クリエイティブ・フォトグラフィー
1977-80年 「グレイン」 Grain Factory

個展

- 2019年 「繭 MAYU」 PGI
2017年 「On the Road Again」 PGI
2015年 「RINGO 林檎」 PGI
2014年 「SEEN」 aura gallery (北京)
2013年 「1972～」 Gallery 916 (東京)
「SABI」 フォト・ギャラリー・インターナショナル (以下 P.G.I.)
2012年 「YUBUNE 湯船」 P.G.I.
2011年 「三好耕三写真展」 (塩竈/宮城)
「櫻」 1839 當代画廊 (台北)
2010年 「SEE SAW」 P.G.I.
「三好耕三写真展/Kozo Miyoshi Photographs」 VACANT (東京)

- 2009年 「SAKURA 櫻覧」 P.G.I.
- 2008年 「塩竈 浦戸」 塩竈 亀井邸（宮城）
- 2007年 「Somewhere, Sometime 津々浦々」 P.G.I.
「IMAGES OF FAITH Mission Photography from the Sonoran Desert」 アリゾナ州博物館
（ツーソン／アメリカ）
- 2006年 「Tokyo Drive 東京巡景」 P.G.I.
- 2004年 「Seagirt 海廻り」 P.G.I.
「SAKURA」 台湾国際視覚藝術中心（台北／台湾）
- 2003年 「SAKURA 櫻」 P.G.I.
- 2002年 「CAMERA 写真機」 P.G.I.
- 2001年 「Fujiyama 富士登」 P.G.I.
- 1999年 「Tokyo Street 横丁」 P.G.I.
「In the Road」 P.G.I.芝浦
- 1998年 「The Mother Road—Route 66」 コニカプラザ（東京）
- 1997年 「In the Road」 P.G.I.
「三好耕三撮影展」 台北攝影藝廊（台北／台湾）
- 1996年 「Roots & CACTI」 台中攝影藝廊（台中／台湾）
「CACTI Landscapes」 P.G.I.
- 1995年 「Airfield 飛行場」 P.G.I.
「CACTI カクタイ」 P.G.I.芝浦
「CACTI ポラロイド・フォトグラフス」 ポラロイド・ギャラリー（東京）
- 1994年 「Far East and Southwest: The Photography of Kozo Miyoshi」
「Roots and Cacti」 アリゾナ大学センター・フォー・クリエイティブ・フォトグラフィー
（ツーソン／アメリカ）
「Southwest」 P.G.I.
「ガラスの器」 コニカフォトプラザ（東京）
- 1993年 「Chapel チャペル」 P.G.I.
- 1992年 「Thailand タイ・ループ」 P.G.I.
- 1991年 「Conservatory」、「ROOTS<NE>」 フォトギャラリー（カーディフ／ウェールズ）
- 1990年 「ROOTS <NE>」 ハイネケン・ビレッジ・ギャラリー（東京）
「Conservatory」、「ROOTS <NE>」 ベミス・ファンデーション・ギャラリー
（オマハ／ネブラスカ）
- 1989年 「Conservatory 温室」 P.G.I.
- 1987年 「Picture Show 傍観」 P.G.I.
- 1985年 「Innocents 天真爛漫」 P.G.I.
- 1983年 「See Saw」 P.G.I.
- 1979年 「Exposure」 P.G.I.

グループ展

- 2018年 「Longer Ways to Go」 Center for Creative Photography Gallery (ツーソン/アメリカ)
- 2017年 「ゼラチン・シルバー・セッション」 アクシスギャラリー (東京)
「Longer Ways to Go」 フェニックス美術館 (フェニックス/アメリカ)
- 2016年 「ものをみる - Take In」 PGI
- 2015年 「In the wake: Japanese Photographers Respond to 3-11」 ボストン美術館 (アメリカ)
「TAIPEI ART PHOTO SHOW 2015」 (台北/台湾)
「ゼラチン・シルバー・セッション」 アクシスギャラリー (東京)
- 2014年 「スピリチュアルワールド」 東京都写真美術館 (東京)
- 2013年 「ゼラチン・シルバー・セッション」 アクシスギャラリー (東京)
- 2012年 「ゼラチン・シルバー・セッション」 アクシスギャラリー (東京)
「Reinventing Tokyo: Japan's Largest City in the Artistic Imagination」 ミード美術館,
アムハーストカレッジ (ボストン/アメリカ)
- 2011年 「ゼラチン・シルバー・セッション」 アクシスギャラリー (東京)
「記憶の桜」 リコーフォトギャラリー RING CUBE (東京)
- 2010年 「DOMANI・明日展 2010」 国立新美術館 (東京)
「ゼラチン・シルバー・セッション」 アクシスギャラリー (東京)
- 2008年 「ゼラチン・シルバー・セッション」 アクシスギャラリー (東京)
- 2007年 「ゼラチン・シルバー・セッション」 アクシスギャラリー (東京)
「写真学科卒業生によるオリジナルプリント 新規収蔵作品展」 日本大学芸術学部芸術資料館
(東京)
- 2003年 「Japanese Photographers 1970's - 1980's」 SK Josefsberg Studio
(ポートランド/アメリカ)
- 2002年 「プラチナプリントの輝き展」 P.G.I.
- 2000年 「P.G.I.ギャラリー・アーティスト展」 P.G.I.
- 1999年 「ヘルテン国際写真フェスティバル '99」 (ヘルテン/ドイツ)
「写真再発見」 東京国立近代美術館フィルムセンター (東京)
- 1998年 「Unification」 デプト・ショップ&ギャラリー (東京)
「Waterproof」 エキスポ '98 (リスボン)
- 1995年 「Texture and Touch」 アート・ギャラリー・オブ・ニュー・サウス・ウェールズ
(シドニー)
「JAPAN TODAY: 今日の日」 ルイジアナ現代美術館 (デンマーク)
- 1993年 「In die Felsen bohren sich Zikadenstimmen: 現代日本写真展」 チューリッヒ美術館
(チューリッヒ/スイス)
- 1990年 「日本のコンテンポラリー: 写真をめぐる 12 の指標」 東京都写真美術館
「Japanese Contemporary Photography」 パビヨン・デ・ザール (パリ)
- 1989年 「Night Light: A Survey of Twentieth Century Night Photography」
ネルソン・アトキンス美術館 (カンサスシティ/アメリカ)
- 1987年 「EMPHATHY: 日本現代写真家展」 Visual Studies Workshop (ロチェスター/アメリカ)

- 1985年 「パリ・ニューヨーク・東京」 つくば写真美術館 1985（茨城）
「Fotographia Japonesa Contemporanea：日本現代写真展」（マドリッド）
- 1984年 ライトワーク（シラキュース／ニューヨーク）
C.E.P.A（バッファロー／ニューヨーク）
- 1982年 「Three Japanese Visions」フォーカス・ギャラリー（サンフランシスコ）
- 1979年 「GRAIN」オリンパスギャラリー（東京）

パブリックコレクション

東京国立近代美術館（東京）

東京都写真美術館（東京）

日本大学（東京）

ジョージ・イーストマン・ハウス国際写真美術館（ロチェスター、アメリカ）

アリゾナ大学センター・フォー・クリエイティブ・フォトグラフィー（ツーソン／アメリカ）

アリゾナ州立博物館（ツーソン／アメリカ）

プリンストン大学美術館（プリンストン／アメリカ）

ヒューストン美術館（テキサス／アメリカ）

ホールマーク・コレクション（カンサスシティ／アメリカ）

クイーンズランド・アート・ギャラリー（ブリスベーン／オーストラリア）

ミード美術館（ボストン／アメリカ）