

ちばぎんひまわりギャラリー 企画展

平本 成海展

ひ ら も と な る み

— 密室と宇宙 —

2022年

12月6日(火) ▶ 1月22日(日)

今般の情勢に応じ、日程が変更となる場合がございます。
最新情報は「ちばぎんホームページ」をご確認ください。

[コレド室町3] 4階

ちばぎんひまわりギャラリー〈入場無料〉

10:00 ▶ 18:00 最終日は16:00まで、
ご入場は閉廊30分前まで

休廊日:

2022年 12月12日(月)、19日(月)、
26日(月)、31日(土)

2023年 1月1日(日)、2日(月)、3日(火)、
10日(火)、16日(月)

主催: 千葉銀行



ちばぎんひまわりギャラリー

平本 成海展

— 密室と宇宙 —

ちばぎんひまわりギャラリー 企画展

2022年

12月6日(火) ▶

2023年

1月22日(日)

今般の情勢に応じ、日程が変更となる場合がございます。
最新情報は「ちばぎんホームページ」をご確認ください。

当日の千葉日報に掲載された記事を素材に、1日1作品を完成させることを日課にしています。新聞紙をデジカメで複写し、それをコンピュータでコラージュして、Instagramにアップする。制作工程において自室から一步も外に出ることはありません。

1977年にNASAが実施したボイジャー計画。その一環と

して宇宙に打ち上げられた「ゴールデンレコード」には、地球の自然や人類の文化などに関する情報が記録されており、地球外の文明に発見されることを待ちながら、今も宇宙空間をさまよっています。

このプロジェクトから着想を得て、本展を「密室と宇宙」と名付けました。これは私個人によるボイジャー計画です。



「H00988」



「H02031」



「H01415」



「H02119」



「H02336」

平本 成海 略歴 Narumi Hiramoto

1984年 千葉県生まれ 在住

【個展】

2020年 「LYNXLYNX」 QWERTY (千葉)

「narconearco」 ガーディアン・ガーデン (東京)

2021年 「Good News」 PGI (東京)

【受賞】

2017・19年 第16・18回 写真「1_WALL」奨励賞

2018年 第19回写真「1_WALL」ファイナリスト

2019年 第20回写真「1_WALL」グランプリ

【グループ展】

2017年 THE FAN CLUB EXHIBITION「私は穴を抱きしめていたい」
CCAA アートプラザ (東京)

2018年 第19回写真「1_WALL」展 ガーディアン・ガーデン (東京)

2019年 第20回写真「1_WALL」展 ガーディアン・ガーデン (東京)

「PGI Summer Show “mono&tone”」 PGI (東京)

2021年 あざみ野フォト・アニュアル「とどまってみえるもの」
横浜市民ギャラリーあざみ野 (神奈川)

2022年 「反響する違和感 - Echos of Alienation」 showcase #10」 eN arts (京都)

※ 都合により展示作品が変更になる場合がございます。



ちばぎんひまわりギャラリー

千葉銀行は、地域における文化・芸術活動の発展に貢献するため、入場無料のアートスペース「ちばぎんひまわりギャラリー」を開設しております。有名作家による「企画展」をはじめ、千葉にゆかりのある作家の「公募展」を開催しておりますので、お気軽にお立ち寄りください。

コレド室町 2

コレド室町 1

コレド室町 3

□ A4出口

東京メトロ 銀座線 三越前駅

至新日本橋

中央通り

日本橋三越本店

至銀座

最寄り駅: 東京メトロ: 銀座線「三越前」駅(直結)・半蔵門線「三越前」駅(徒歩2分)
JR総武線快速: 「新日本橋」駅(徒歩7分)

所在地: 東京都中央区日本橋室町1-5-5 [コレド室町3] 4階

TEL.03-3270-8898

(ちばぎんホームページ) <https://www.chibabank.co.jp/>